

Stichting Diva Dichtbij

Jaarverslag

2015



Foto: Ivette van Laar bij Amaris Gooizicht in Hilversum

Inhoudsopgave

Samenvatting.....	3
Negen jaar Diva Dichtbij.....	4
1. Effecten van onze optredens.....	5
Impact van onze optredens.....	5
Wetenschappelijk onderzoek.....	5
2. Meer mensen bereikt.....	6
In huiskamers.....	6
Individueel.....	6
Doelgroepen.....	6
3. Kwalitatief hoogwaardige optredens.....	8
Trainingsweekend.....	8
Evaluatiegesprekken met diva's.....	8
Intervisiedag.....	8
Trainingsdag basis psychiatrie.....	8
Afscheid en werving diva's.....	8
4. Op weg naar een solide financiële basis.....	9
Advies Leenaers Verloop van der Westen (LVW).....	9
Bijzondere giften.....	9
Totaaloverzicht bereikte resultaten solide financiering.....	10
5. Naamsbekendheid en netwerk.....	11
In de pers.....	11
Website.....	11
Nieuwsbrief.....	11
Social media.....	12
Zomer- en winteractie.....	12
6. Project Diva Dichtbij in de wereld van de psychiatrie.....	13
Impact.....	13
Training Diva's.....	13
7. De interne organisatie.....	14
Kantoor.....	14
Bestuur.....	14
Vrijwilligers.....	14
8. Financieel overzicht 2015.....	15
Toelichting op de cijfers.....	16
Dank.....	17
Vooruitblik 2016.....	18
Bijlage 1 Optreedlocaties 2015.....	19
Bijlage 2 Bestuur, bureau en uitvoering.....	24
Bijlage 3 Werkwijze Diva Dichtbij.....	25

Samenvatting

De reacties op onze optredens waren ook dit jaar onverminderd positief. De impact die een optreden heeft op patiënten, hun verzorgers en familieleden blijft ons verrassen. Het volgende citaat is tekenend voor de reacties die wij wekelijks ontvangen.

“Nou, ja, wat moet ik nog zeggen? Ik heb mijn beide ouders en hun medebewoners in hun ziel aangeraakt zien worden. De emotie en positiviteit die de diva teweegbrengt is ongelooflijk. En ik overdrijf niet, want ik heb bewust even gewacht om dit bericht te plaatsen. Anjo, je bent een schat onder de regenboog die is gevonden, en ook al speel ik decennia hartstochtelijk gitaar, ik weet nu wat een gevoelige snaar is!”

2015 was een jaar met een sterke groei van onze aantallen optredens, maar liefst 26% meer dan in 2014. We bereikten daarmee ruim 12.000 mensen. We werden nog efficiënter in het regelwerk rond de optredens, zonder een goede aansluiting op de situatie ter plaatse uit het oog te verliezen.

Ook werd dit jaar via wetenschappelijk onderzoek van studenten aan de Universiteit Utrecht bevestigd dat onze optredens zowel op patiënten als op hun verzorgers een bewezen positief effect hebben.

In 2015 hadden we een speerpunt op werving van fondsen onder sponsoren, donateurs en vrijwilligerswerk. We hebben na een adviestraject een Case for Support geschreven en een strategie geformuleerd. Daarop is een fondsenwerver aangetrokken om hiermee aan het werk te gaan. 2015 was een jaar van investeren, de vruchten hiervan hopen we vanaf 2016 te kunnen plukken.

In 2015 namen diva's Anja Blom en Saskia van Engeland, na respectievelijk 6 en 5 jaar afscheid. Als nieuwe diva trad Kim Savelsbergh aan. Daar zijn we heel blij mee, omdat we nu weer een Diva in Zuid Limburg hebben. Eind 2015 organiseerden we 4 selectiewerkshops met 80 kandidaat Diva's, waaruit Anneke van Meurs is geselecteerd. Zij treedt begin 2016 toe als Diva Dichtbij.

De financiële cijfers laten in 2015 een gezond beeld zien.

Negen jaar Diva Dichtbij

- 2007 Pieterneel van Amelsvoort richt Stichting Diva Dichtbij op. Ze zingt dan al een jaar 'aan de rand van het bed' van langdurig zieken. De doelstelling van Stichting Diva Dichtbij: 'Door middel van muziek, theater en andere kunstvormen, mensen met een ziekte of anderszins kwetsbare mensen bijstaan en hun situatie in gelukkiger en gezonder perspectief helpen plaatsen'.
- 2008 Stichting Diva Dichtbij is een serieuze kanshebber voor de Zorgvernieuwingsprijs. Dat resulteert in een ambitieus pilotproject voor 2008 en 2009 dat door zeven fondsen wordt gefinancierd en waarin we 90 optredens verzorgen, in twintig verschillende verpleeghuizen.
- 2009 Er is nog steeds veel media-aandacht voor Diva Dichtbij en Pieterneel van Amelsvoort is een jaar lang Betere Wereldvrouw voor weekblad Margriet. We zetten stappen naar een meer uitgewerkte organisatie. Een concretisering van het concept Diva Dichtbij is daar een onderdeel van, net als het aantrekken en opleiden van nieuwe Diva's. Eind 2009 zijn er vier Diva's en één Divo actief. Ze verzorgen dit jaar 117 optredens.
- 2010 De behoefte aan een professionele organisatie groeit. Begin 2010 treedt er een nieuw type bestuur aan. We ontwikkelen een strategie gericht op een solide organisatie, financiële continuïteit en groei. In 2010 zijn er 138 optredens.
- 2011 Dankzij de investeringen in de organisatie van 2010 komen we in 2011 echt op stoom. We groeien door naar 207 optredens voor ongeveer 7.500 mensen, dat doen we met 6 Diva's en één Divo. Daarnaast zetten we de eerste lijnen uit om financieel minder afhankelijk te worden van fondsen.
- 2012 We vieren ons eerste lustrum. Onze bekendheid groeit, net als de waardering voor onze optredens. Eén van de Diva's neemt afscheid en we werven twee nieuwe Diva's en een nieuwe Divo. Onze Diva's en Divo's verzorgen 253 optredens, ruim 20% meer dan in 2011.
- 2013 We organiseren een zomer- en een winteractie om gratis optredens mogelijk te maken op plekken waar het anders echt niet kan. Ook komt er een comité van aanbeveling met klinkende namen. We nemen een medewerker communicatie en fondsenwerving aan, op weg naar een meer solide financiële onderbouwing. Er komen twee Diva's bij, we groeien met ongeveer 10% naar 270 optredens en bereiken ongeveer 9.500 mensen.
- 2014 De groei zet opnieuw door, we bereiken met 315 optredens 11.000 mensen. De eigen bijdragen die zorginstellingen voor onze optredens betalen, stijgen mee. Voor ons is dit een bevestiging van de kwaliteit, die we steeds blijven verbeteren, en de meerwaarde die 'zorgland' eraan ontleent. Ondertussen maken we een serieuze start om tot strategische fondsenwerving te komen.
- 2015 We ontwikkelen ons van een pioniersorganisatie naar een meer gestructureerde organisatie, die gedragen wordt door een grotere groep. Met 396 optredens en 45 individuele optredens bereiken we in totaal 12.000 mensen. Dat de optredens ook bewezen positief effect hebben op de toehoorders wordt bevestigd in wetenschappelijk onderzoek. In oktober hebben we een record van 50 optredens in één maand. Onze focus ligt op het werven van sponsors, donateurs en vrijwilligers.

1. Effecten van onze optredens

Impact van onze optredens

Van alle kanten bereiken ons reacties waaruit blijkt dat onze optredens grote impact hebben op ons publiek. Zowel mondeling als schriftelijk, via ons gastenboek, onze Facebook-pagina en via de evaluatieformulieren, uiten mensen hun complimenten. Het is bijna onmogelijk uit al deze reacties te kiezen, maar hieronder willen we er toch twee noemen:

“Dankjewel Diva Anjo! De bewoners van de 3 woningen die je bezocht op Heerma State hebben genoten. Wat een puurheid. Je wist onze dementerende mensen te bereiken en te raken. Wat ben ik blij met de foto's en kleine filmpjes die gemaakt zijn tijdens je optreden. Zo kunnen we nog lang nagenieten. De familieleden waren ook allemaal erg onder de indruk.”

Het winnende verhaal van de zomeractie:

“Ik beleefde een bijzonder moment met een van onze bewoonsters, een diep dementerende vrouw die leefde in haar eigen wereld, samen met haar pop. Zij sliep veel en op wakkere momenten was zij veelal boos en wilde met rust worden gelaten.

Tijdens een optreden van een van jullie diva's werd zij geraakt door de stem en is zij de gehele tijd wakker en alert geweest. Zij genoot zichtbaar en leek met haar ogen de diva naar zich toe te zuigen. Wat er toen gebeurde was een onvergetelijk moment dat na 3,5 jaar nog steeds op mijn netvlies staat.”

Wetenschappelijk onderzoek

In de zomer van 2015 deden drie studentes van de Universiteit van Utrecht afdeling Algemene Sociale Wetenschappen onderzoek naar de effecten van onze optredens.

Uit de resultaten kwam naar voren dat onze optredens een driedubbel positief effect hebben. Allereerst is aangetoond dat de onrust van patiënten met dementie afneemt door een optreden. Vervolgens is bewezen dat de verzorgers in de onderzochte verpleeghuizen door onze optredens minder werkdruk en meer werktevredenheid ervaren. Tenslotte is gebleken dat dankzij onze optredens de relatie tussen zorggever en zorgontvanger verbetert. Een samenvatting van de resultaten is te vinden op onze website onder nieuws/jaarverslagen en documenten.

2. Meer mensen bereikt

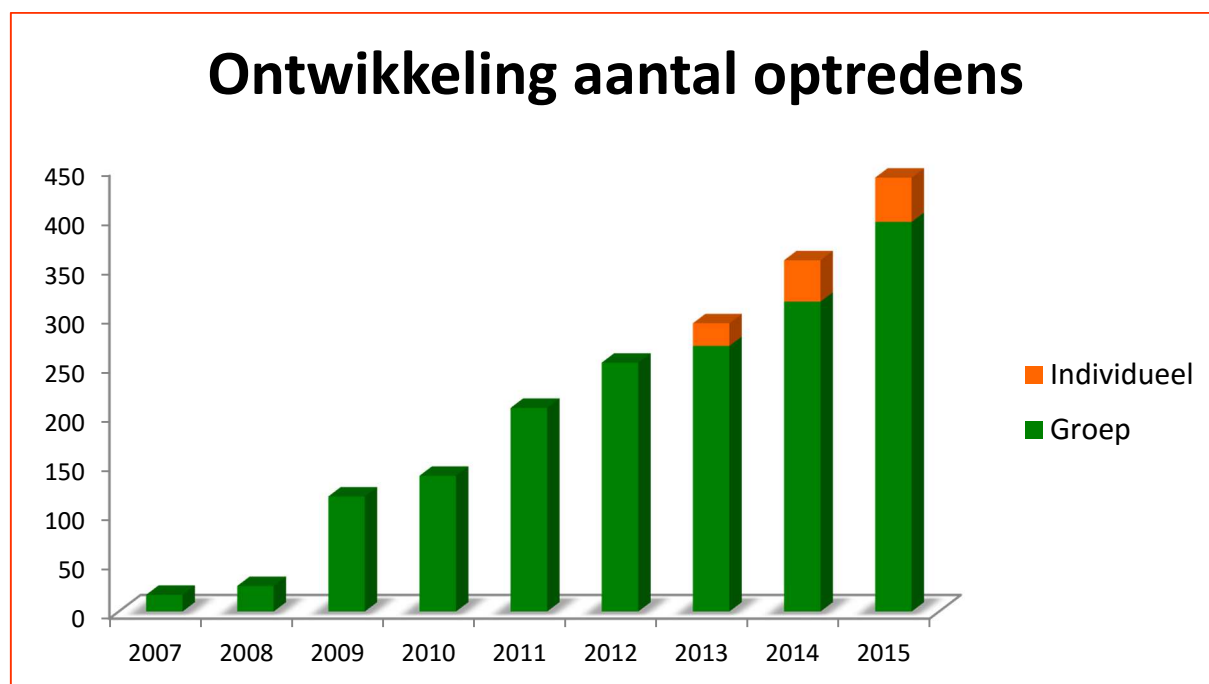
In 2015 hebben we in totaal 396 optredens gedaan en 45 individuele of familieoptredens. Dat is 26% meer dan in 2014. De grote stijging werd veroorzaakt door een nieuwe samenwerking met Vivium Zorggroep. In 2015 werden 87 optredens gegeven die door Vivium zelf werden gefinancierd.

In huiskamers

Het gemiddeld aantal mensen bereikt per optreden is in 2015 iets lager dan de afgelopen jaren. Dit wordt voornamelijk veroorzaakt doordat de Diva's bij Vivium op de meeste locaties twee huiskamers bezoeken in plaats van de gebruikelijke drie. Ook is er een toenemend aantal optredens bij kleinschalig wonen. Daarom rekenen we in 2015 met een gemiddeld aantal van 30 bereikte mensen per optreden. Het totaal aantal bereikte mensen komt daarmee op 12.000.

Individueel

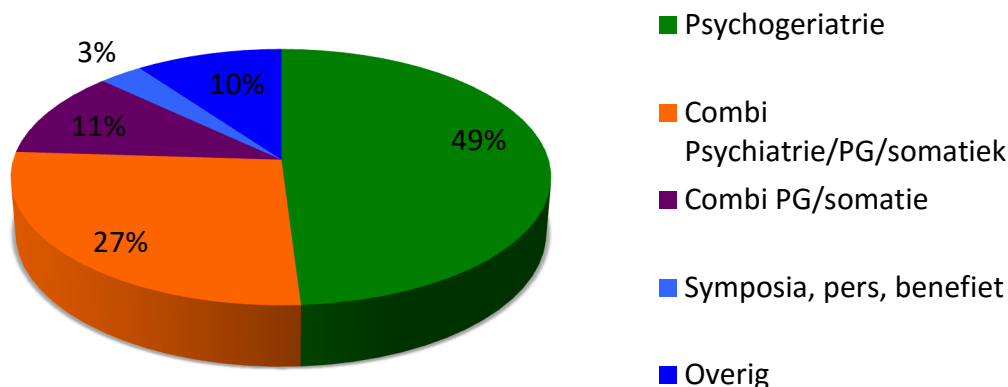
Het aantal individuele optredens bleef ongeveer gelijk aan 2014 en is, op enkele optredens na, net als in 2014 voor dezelfde persoon geweest.



Doelgroepen

Als we de ontwikkeling van de optredens voor de diverse doelgroepen bekijken, blijft de doelgroep psychogeriatric de meest voorkomende. Ook in absolute aantallen: we traden hier 194 keer voor op. De grootste verschuiving zit in de gecombineerde doelgroepen, waarbij zowel somatiek, psychiatrie als psychogeriatric voorkomen. Wij krijgen de indruk dat er op steeds meer locaties verschillende doelgroepen worden opgevangen, meestal in aparte groepen, soms ook in gemengde groepen. Gelukkig blijkt dat onze diva's juist in gecombineerde settings tot een bijzonder optreden kunnen komen.

Optredens 2015 naar doelgroep



Bijzondere optredens

- Rode Kruis Almelo tijdens de zomerweken.
- Bij de uitreiking van alle CZ verweezorgprijzen werd een optreden van Diva Dichtbij cadeau gedaan aan de prijswinnende zorglocatie. In totaal waren er 11 optredens voor gevarieerde groepen:
 - huiskamers met mensen met dementie
 - een groep van ongeveer 65 revalidanten
 - een woonzorglocatie met ongeveer 175 luisteraars
 - een GGZ-locatie met een groep van ongeveer 100 toehoorders in de volwassen leeftijd (25 tot 65 jaar)
 - twee hospices met in totaal 16 toehoorders
 - een groep van jongeren met een psychiatrische aandoening met 11 toehoorders
 - gecombineerde optredens op drie locaties van CZ.

Voor ons was het goed om te merken dat we voor deze diversiteit aan doelgroepen en groeps grootte steeds een passend optreden konden realiseren. Bij alle groeps groottes was er ruimte voor interactie met de toehoorders.

- Afscheid Aad Koster als bestuurder bij ActiZ. Op verzoek van Aad Koster werd zijn afscheidsbijeenkomst omlijst door een feestelijk optreden van Diva Dichtbij.
- Optreden voor de curatoren van de Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe
- Optreden voor de raden van bestuur en toezicht van Vivium Zorggroep

3. Kwalitatief hoogwaardige optredens

Ook in 2015 stond aandacht voor de kwaliteit van onze optredens bij Diva Dichtbij hoog in het vaandel. Wanneer je een optreden van Diva Dichtbij meemaakt, zie je een diva* die goed kan zingen en die schijnbaar moeiteloos contact legt met alle toehoorders om haar heen. Het lijkt allemaal vanzelf te gaan. Maar er zit meer achter! Onze diva's krijgen jaarlijks een intensief trainingsweekend, een training-on-the-job en een intervisiedag. Ook lopen ze met elkaar mee bij optredens. Zo zijn we voortdurend bezig om de kwaliteit van onze optredens te verhogen.

*een diva kan ook een divo zijn

Trainingsweekend

In het trainingsweekend (31 januari en 1 februari) zijn we op zoek gegaan naar manieren om oprecht contact te maken met de kwetsbare mensen voor wie we optreden. We weten inmiddels dat het magische van het contact leggen niet te maken heeft met een trucje of standaardmethode. Tijdens dit weekend ontstond een grote saamhorigheid in de groep. We kwamen met elkaar dichtbij de kern van Diva Dichtbij.

Evaluatiegesprekken met diva's

Jaarlijks vinden er periodieke gesprekken plaats met diva's.

Intervisiedag

Tijdens de intervisiedag op 26 augustus 2015 bezorgde trainster Cindy van der Hoven ons, op vrijwillige basis, een waardevolle dag. Een gedeelte van de dag was gereserveerd voor de diva's onderling. Nieuw was dat de medewerkers van kantoor (productie optredens, communicatie en fondsenwerving) een gedeelte van de dag aansloten. Hierdoor werd een brug geslagen tussen wat er op kantoor gebeurt en wat de diva's in de praktijk van de optredens meemaken.

Trainingsdag basis psychiatrie

Op 25 september 2015 organiseerden we voor het eerst een aparte basistraining voor het optreden in psychiatrische instellingen. Ervaringsdeskundige en trainingsacteur John van den Ven gaf deze waardevolle training.

Afscheid en werving diva's

In 2015 namen 2 diva's, Anja Blom en Saskia van Engeland na respectievelijk 6 en 5 jaar afscheid. De twee nieuwe diva's die eind 2014 waren geworven, Marianne van Houten en Kim Savelsbergh, zijn vanaf begin 2015 actief aan het optreden.

Op 2 en 4 november 2015 waren er selectiewerkshops. Hieraan deden in totaal 80 zangers en zangeressen mee. Uit de kandidaten hebben we in Anneke van Meurs een diva in de dop gevonden. Zij gaat in 2016 als zelfstandig diva aan de slag. Daarnaast zijn er nog een aantal potentieel geschikte vrouwelijke diva's uit de selectieronde naar voren gekomen.

4. Op weg naar een solide financiële basis

In 2015 hebben we veel aandacht besteed aan het leggen van contacten met partijen die ons met fondsenwerving zouden kunnen helpen. In 2016 hopen we van deze inspanningen de vruchten te kunnen plukken.

Advies Leenaers Verloop van der Westen (LVW)

In september 2014 zijn we gestart met een adviestraject met Van der Westen van LVW advies. In dat kader is gewerkt aan een Case for Support en een strategie fondsenwerving. Uit de strategie leidden we het profiel af voor een fondsenwerver, die onze ambities zou kunnen verwezenlijken. We gingen op zoek naar een ervaren fondsenwerver met een sterk profiel als netwerker. In mei 2015 namen we daartoe Marieke Leurink-ten Hove aan. Met 8 jaar ervaring als fondsenwerver voor Pink Ribbon vonden wij in haar de geschikte kandidaat. Vanaf dat moment is Marieke aan de slag gegaan met de uitwerking van de strategie. De focus lag daarin om samen met zorginstellingen fondsen te werven en partnerships met bedrijven te ontwikkelen.

Bijzondere giften

Serviceclubs

Lionsclub Rheden steunde ons voor het vierde jaar op rij. Na een benefietconcert ontvingen we een cheque van €1.000,- te besteden aan optredens in de gemeente Rheden.

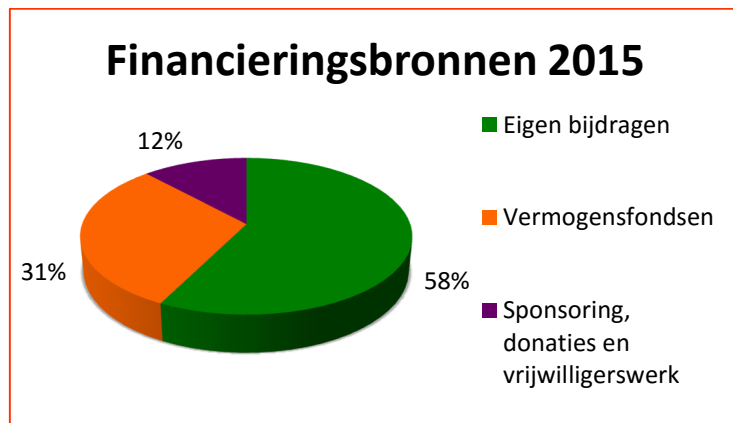
Lionsclub Krimpen aan den IJssel nodigde ons uit voor een benefietavond, waar we een cheque van €1.500,- ontvingen. Dit bedrag is besteed aan optredens in Krimpen aan den IJssel.

Overige bijzondere giften 2015

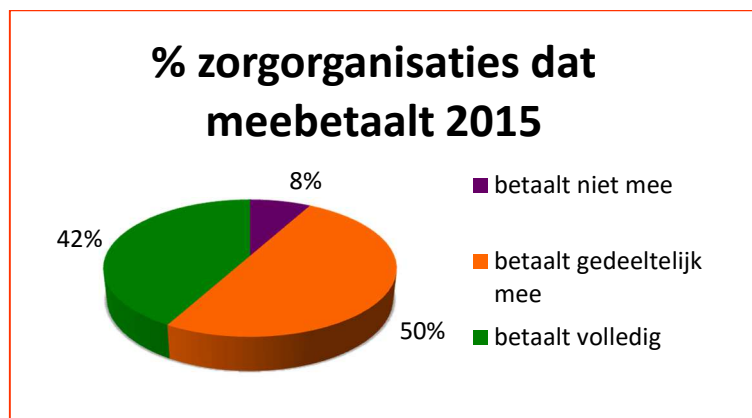
- Miracle Sound Barbershopkoor schonk een deel van de opbrengst van hun nieuwe cd aan Diva Dichtbij (€250).
- Twee inwoners van Hummelo hielden een sponsorfietstocht naar Parijs (€303).
- Verjaardag (ruim €1300).
- Werkgeversvereniging AAVN liet werknemers aan het eind van het jaar kiezen uit een kerstpakket of een donatie aan een goed doel. Diva Dichtbij was één van de drie goede doelen (€1260).
- Een vrijwilliger van Diva Dichtbij nomineerde ons als kanshebber voor een gift van €2.500 van de Achmea Foundation. Hij heeft zich bijzonder ingezet om collega's van Achmea op ons te laten stemmen, waardoor we deze gift in december 2015 mochten ontvangen.

Totaaloverzicht bereikte resultaten solide financiering

Dankzij hogere eigen bijdragen die zorglocaties voor optredens betaalden lukte het ons in 2015 om minder afhankelijk te worden van vermogensfondsen. Dit wordt slechts voor een deel veroorzaakt door de 87 optredens voor Vivium Zorggroep.



Het aandeel in volledig gesponsorde optredens bleef gelijk in percentages (8%). Dit hield gelijke tred met onze groei, waardoor optredens bereikbaar bleven voor locaties die nauwelijks budget hebben.



Plannen 2015 overtroffen

Alles bij elkaar hebben we hiermee onze doelstellingen voor een meer solide financiële basis uit de plannen voor 2015 kunnen overtreffen.

5. Naamsbekendheid en netwerk

Hoewel we aan het begin van het jaar wegens omstandigheden tijdelijk zonder medewerker communicatie hebben gewerkt, is er in 2015 de nodige aandacht voor Diva Dichtbij geweest. Via de media, onze website, de nieuwsbrief en de verschillende sociale media kanalen hebben wij gewerkt aan het uitbreiden van de naamsbekendheid en het vergroten van ons netwerk.

In de pers

Er was voldoende aandacht voor Diva Dichtbij in de pers. Er verscheen onder andere een groot interview met Pieternel van Amelsvoort in De Gelderlander. Op 14 oktober werd zij geïnterviewd voor Radio Favoriet. Op 15 juli verscheen er een artikel in De Limburger over onze nieuwe diva Kim Savelsbergh.



Website

In het eerste half jaar trok onze website 5799 bezoekers. In augustus is er een nieuwe, responsive, website gekomen, meer gericht op conversie. Van augustus tot en met december trok deze nieuwe website 4.999 bezoekers. In totaal waren er 10.798 bezoekers tegenover 10.442 in 2014.

Het realiseren van de nieuwe website was een omvangrijke klus, die met veel kinderziektes gepaard ging. Inmiddels werkt hij naar behoren. De interactie met de bezoekers is veel beter geworden, waardoor we nu aanmerkelijk meer aanmeldingen voor de nieuwsbrief ontvangen en er ook vaker donaties via de website binnen komen.

Nieuwsbrief

In 2015 verschenen twee nieuwsbrieven (in mei en september) en een nieuwsflits (november).



Social media

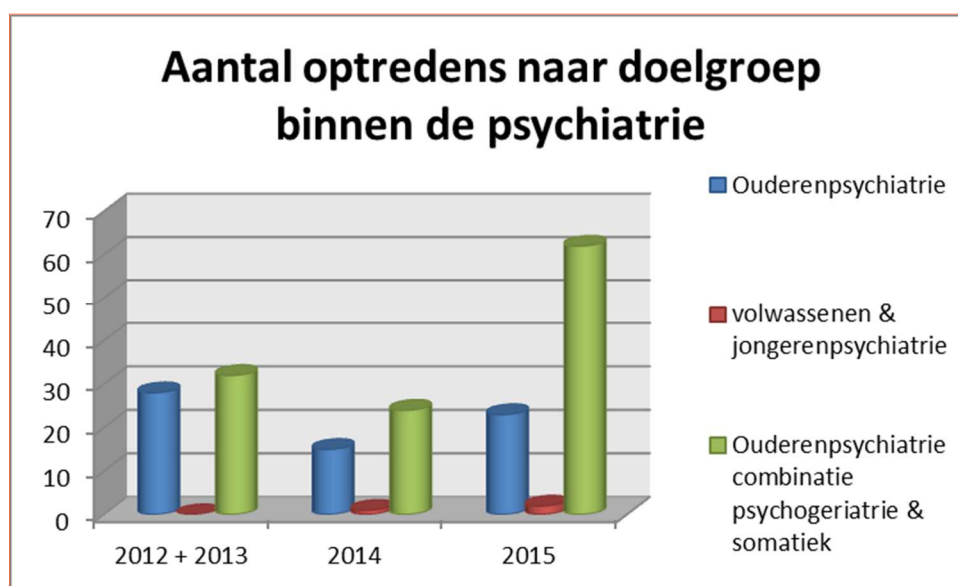
Op Facebook was er ook dit jaar weer een groei van het aantal fans, van 572 naar 806. Met 5.400 bereikte mensen is de op 30 juni geplaatste foto van diva Kim Savelsbergh het best bekeken bericht van 2015. Ook op Twitter is een groei te zien, van 194 naar 265 volgers.

Zomer- en winteractie

Na het succes van vorig jaar waren er ook in 2015 een zomer- en winteractie. Bij de zomeractie werd men opgeroepen op onze Facebookpagina een verhaal over Diva Dichtbij te delen. Het verhaal met de meeste likes won een gratis optreden. Daarnaast werden nog drie gratis optredens verloot. Met de Zomeractie op Facebook werden 2800 mensen bereikt, 557 mensen bekeken het bericht. Bij de Winteractie was het de bedoeling dat mensen een foto deelden en daar likes voor verzamelden. De Winteractie bereikte 2400 mensen, terwijl 786 mensen het bericht echt hebben bekeken. Ook werd er een persbericht opgenomen op de website van het Doetinchems Vizier.

6. Project Diva Dichtbij in de wereld van de psychiatrie

In 2015 is het percentage optredens binnen de psychiatrie toegenomen. In totaal zijn er in 2015 87 optredens geboekt die geheel of gedeeltelijk voor deze doelgroep bedoeld waren. Van de optredens voor gecombineerde doelgroepen bestond dit jaar ongeveer 25% uit mensen met een psychiatrische aandoening. In totaal hebben we met deze 87 optredens ruim 1250 mensen bereikt.



Impact

Ook bij deze mensen zien wij dat de impact van onze optredens groot is. Dit blijkt onder andere uit deze reactie: *“Een cliënt die bijna alleen maar dwangmatig schreeuwt en aandacht vraagt ging helemaal op in de muziek, zong en klapte mee en genoot zichtbaar.”*

Training Diva's

We hebben een aparte trainingsdag voor de psychiatrie georganiseerd. Zie hoofdstuk 1.4 van dit document voor meer informatie.

CZ

In het najaar heeft CZ een aantal optredens volledig gefinancierd die werden aangeboden aan alle winnaars van de verwezenprijzen. Hier waren ook een aantal winnaars bij vanuit de psychiatrie. We hebben in dat kader opgetreden voor verschillende nieuwe locaties in de GGZ-zorg, waaronder een doelgroep met jongeren van 12 tot 18 jaar (GGZ Westelijk Noord Brabant) en een grote groep volwassenen (GGZ Oost Brabant). Bij beide is mogelijk interesse voor een vervolg.

7. De interne organisatie

Kantoor

Op kantoor waren er enkele veranderingen. Marieke Leurink-ten Hove werd aangenomen als medewerker fondsenwerving. Medewerker communicatie Jacobien van Vugt vertrok in februari. In mei 2015 werd zij opgevolgd door Paula Kleisen. Daarnaast kwam er in juni een nieuwe medewerker boekhouding, Juul Lenselink. Vanaf november is hij vervangen door Trees Huis in 't Veld. Zij wordt ondersteund door een eigen vrijwilliger, Maria Blom. Sinds 5 oktober is Lobke Peters aangenomen als oproepkracht ter ondersteuning bij de productie van onze optredens.

Bestuur

In ons bestuur vonden drie wisselingen plaats. Frank Ippel nam na 5,5 jaar afscheid als secretaris vanwege een nieuwe baan. Margo Lennaerts nam zijn plaats in. Tom Zewald trad toe als nieuw algemeen lid. Dirk Wolsink nam na bijna 6 jaar afscheid als penningmeester. Het stokje werd van hem overgenomen door Gerard Wildeboer.

Vrijwilligers

Ook in 2015 hebben we onmisbare ondersteuning ontvangen van vele vrijwilligers. In november startte Ger Timmer als vrijwilliger communicatie.

8. Financieel overzicht 2015

Samenvatting van de jaarrekening*

	realisatie 2015	realisatie 2014
De inkomsten & opgenomen reserveringen		
Vergoedingen voor optredens	€ 149.281	€ 96.542
Subsidies van vermogensfondsen voor optredens	€ 76.295	€ 82.202
Subsidies overheid		
Vergoedingen voor optredens in project psychiatrie	€ 11.765	
Subsidies vermogensfondsen project psychiatrie	€ 18.344	€ 28.007
Bijdrage Nationaal Ouderenfonds voor optredens		€ 15.200
Donaties, sponsoring, vrijwilligerswerk*	€ 29.747	€ 21.148
Vergoedingen workshops prof. kwaliteit	€ 6.796	€ 2.135
Subsidies vermogensfondsen prof. kwaliteit	€ 27.148	€ 20.918
Overige inkomsten	€ 2.660	€ 1.572
Totaal	€ 322.035	€ 267.724
De uitgaven en reserveringen:		
Gage, reiskstn, app., banden, kostuums en productie	€ 152.017	€ 121.561
Professionele kwaliteit: werving en training Diva's	€ 33.878	€ 21.264
Uitvoering project psychiatrie	€ 30.109	€ 31.967
Communicatie en PR	€ 24.058	€ 25.939
Kosten fondsenwerving	€ 29.256	€ 23.792
Algemene kosten	€ 49.135	€ 39.332
vrijgekomen en te bestemmen reserveringen	€ 1.151	
Totaal	€ 319.604	€ 263.854
Aan algemene reserve toegevoegd	€ 2.432	€ 3.870
Totaal uitgaven en reserveringen	€ 322.036	€ 267.724
verschil (afrondding)	€ 1	€ 0

*De volledige jaarrekening is opvraagbaar. In deze jaarrekening zijn vrijwilligerswerk en andere bijdragen in natura waarmee we out-of-pocket uitgaven besparen, gewaardeerd tegen economische waarde. Die economische waarde is zodoende onderdeel van onze kostprijs.

Toelichting op de cijfers

In 2015 waren inkomsten en uitgaven van Stichting Diva Dichtbij goed met elkaar in balans. De inkomsten en uitgaven ten opzichte van de begroting bleven iets lager. Dit had twee oorzaken. Ten eerste werd er begroot voor een maximaal aantal van 424 optredens waarvan er 396 werden gerealiseerd. Dit hield nog steeds een groei in van het aantal optredens van 26%.

Ten opzichte van 2014 is er 20% meer besteed. Die toename is kleiner dan de groei van het aantal optredens (26%). Dat wordt voornamelijk veroorzaakt doordat wij in de productie van de optredens efficiënter konden werken door het grotere aantal herhaaloptredens op locaties van Vivium. De tweede belangrijke oorzaak van de lagere inkomsten en uitgaven waren meevallers binnen het project psychiatrie.

Op het terrein van communicatie en PR zijn we met de realisatie zeer dicht bij de begroting gebleven. Ondertussen is er in 2015 wel een geheel nieuwe website gerealiseerd. Dit was een investering waarmee we weer jaren verder kunnen. Op het gebied van fondsenwerving is onze realisatie eveneens dichtbij de begroting gebleven. Ten opzichte van 2014 is hier meer besteed in overeenstemming met onze plannen om te werken aan een solide financiële basis. In de algemene kosten was er een behoorlijke extra inspanning in het werven van nieuwe medewerkers op kantoor, we zijn blij dat we daarmee niet boven de begroting zijn uitgestegen.

Binnen het project Professionele Kwaliteit waren we duurder uit dan begroot, maar daar tegenover stonden voor het grootste deel ook extra inkomsten. Dit werd veroorzaakt door de werving van een nieuwe diva. We schreven in totaal vier selectiewerkshops uit waar in totaal 80 aanmeldingen voor kwamen. De deelnemers aan de selectiewerkshops betaalden zelf de kosten van deze workshops. De coördinatie daaromheen op kantoor was arbeidsintensief.

60% direct aan optredens besteed

Als we de bestedingen uitlichten die rechtstreeks aan optredens ten goede zijn gekomen en dit vergelijken met voorgaande jaren (zie tabel) valt op dat nu 50% aan honoraria, reiskosten, geluidsbanden, kostuums en ansichtkaarten zijn besteed. Dat percentage neemt al sinds 2013 toe. Ook valt op dat alles rond de organisatie van de optredens efficiënter is verlopen met 10% van de kosten. Daarmee besteedden we 60% van het budget voor optredens aan de optredens zelf en 40% aan communicatie, fondsenwerving en algemene kosten. Binnen die laatste categorie is het aandeel fondsenwerving gestegen. Dit is geheel conform de plannen met het speerpunt om te bouwen aan een solide financiële basis. Algemene kosten en kosten voor communicatie zijn in verhouding wat lager dan vorig jaar.

Ontwikkeling besteding t.b.v. optredens in percentages	2013	2014	2015
Honoraria, reiskosten, geluidsbanden, kostuums, apparatuur, ansichtkaarten	44	47	50
Acquisitie, planning en productie van optredens	15	12	10
Communicatie	13	11	9
Fondsenwerving tbv optredens	6	9	12
Algemene kosten tbv optredens	22	21	20
totaal	100	100	100

Afhankelijkheid van vermogensfondsen opnieuw verminderd

In 2015 verminderde onze afhankelijkheid van vermogensfondsen voor onze reguliere optredens opnieuw. De eigen bijdragen van zorginstellingen of familieleden steeg sterk.

De inkomsten uit donaties, sponsoring en vrijwilligerswerk stegen minder snel dan we hadden gehoopt. Er is op dit punt het nodige initiatief ontwikkeld, maar het lijkt erop dat er meer tijd nodig is om tot daadwerkelijke opbrengsten te komen. Dit is een punt van aandacht voor 2016.

Dank

Dank aan fondsen

Van de volgende vermogensfondsen hebben wij in 2015 steun ontvangen:

- VSB-fonds
- CZ-Fonds
- Fonds Sluyterman van Loo
- Prins Bernhard Cultuurfonds
- Stichting Senioren Ondersteunen Senioren
- Stichting Charity Rob Beers
- Piusstichting (Regio Noord Holland Noord)
- RCOAK
- Ars Donandi en SWL fonds
- M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting
- Fonds DBL
- Sint Laurensfonds (Stadsregio Rotterdam)
- Stichting Roelvink fonds
- Ludovica Stichting
- Stichting Hulp na Onderzoek (Amsterdam)
- Stichting Krijt Hulpfonds
- Van Cappellen stichting
- Dokter Wittenbergstichting
- Stichting Welzijn Senioren
- Noorderlichtfonds
- Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe
- Anonieme fondsen

VSBfonds,
iedereen doet mee

Het Noorderlicht

RCOAK
Roomsche Catholijk Oude Armen Kantoor

Pius
Stichting

CZFONDS
Als zorg anders kan

FONDS
SLUYTERMAN VAN LOO
OUDERENPROJECTEN

Dank aan iedereen die Diva Dichtbij in 2015 in raad of daad bijstond:

Hans Schimmel, Martin Schlieff, Paulien Steverink, Ger Timmer, Jan Beesems, Frank Limburg, Jacobien van Vugt, Cindy van der Hove, Maria Blom, Kees van Schagen, Evert Goverde, Jan Hein Lieber, Marcel Rabelink, Karin Kerckhaert, Judith Renes, Elisabeth Moulen, Frits de Jong, Sandra Derksen, Harrie Ligtoet fotografie, Claudia Kamergorodski fotografie, Mira Ticheler van Alamira, Nuon Foundation, Jumbo Hollak (Zelhem), Kroese Wevers, vele anderen en alle donateurs.

Vooruitblik 2016

In 2016 staat financiering van onze optredens opnieuw centraal. Blijven de eigen bijdragen van zorginstellingen en families op hetzelfde hoge niveau als in 2015 of was dit eenmalig? Kunnen wij succesvoller bijdragen werven van donateurs, sponsors en vrijwilligers of is er een aanpassing nodig in onze strategie?

Daarnaast ontwikkelen we ook nieuwe activiteiten. In 2015 werden wij al gevraagd om workshops 'zingend contact maken' te verzorgen voor amateurkoorzangers via Lang Leve Kunst en voor kantoormedewerkers van Carint Reggeland. De kantoormedewerkers gingen na de workshop een dag lang zingen op alle huiskamers van de gehele zorggroep. Dit is de aanleiding geweest dat we vanaf 2016 een project hebben opgezet waarin we actief onze expertise gaan delen.

Bijlage 1 Optreedlocaties 2015

In 2015 verzorgden we één of meer optredens op onderstaande locaties.

AC Het Plein (Zozijn)	Doesburg
ActiZ Brancheorganisatie voor Zorgondernemers	Utrecht
Alzheimer café Lochem	Lochem
Amarant, Instelling voor mensen met een verstandelijke beperking	Tilburg
Amaris Goozicht (Amaris Zorggroep)	Hilversum
Beschermde Wonen De Boomgaard (Attent Zorg en Behandeling)	Rheden
Centrum voor wonen & zorg Heerma State (Groenhuysen)	Roosendaal
CZ Fonds	Breda
De Haneprij (Stichting Zorgpartners Midden-Holland)	Gouda
De Klinkenberg (Vilente)	Ede
De Looborch (Zorggroep Charim)	Zeist
De Nieuwe Plantage (Aafje)	Rotterdam
De Riethorst, gevestigd in WZC Rivierenhof (Zonnehuisgroep IJssel-Vecht)	Zwolle
De Vijverhof (Hervormde Stichting Bejaardenzorg Capelle aan de IJssel)	Capelle aan den IJssel
Dependance van woonzorgcentrum De Bolder (Vivium)	Huizen
ECR Solace (European Care Residences)	Heino
Expertise Centrum Neibertilla (Zuid Oost Zorg)	Drachten
Expertisecentrum Gulden Huis (Florence)	Den Haag
Expertisecentrum Mariahoeve (Florence)	Den Haag
Expertisecentrum Naarderheem (Vivium)	Naarden
Expertisecentrum psychogeriatric Molenpark (Sevagram)	Heerlen
Expertisecentrum psychogeriatric Molenpark (Sevagram)	Heerlen
Expertisecentrum revalidatie Plataan (Sevagram)	Heerlen
Expertisecentrum Westhoff (Florence)	Rijswijk
Geerlingshospice (Sevagram)	Valkenburg a/d Geul
GGZ Breburg Dongen	Dongen
GGZ Breburg Etten-Leur	Etten-Leur
GGZ Breburg Tilburg	Tilburg
Groepswonen Scala (Amstelring)	Amsterdam
Groepswonen Westerstraat (Amstelring)	Amsterdam
Groepswonen Wolbrantskerkweg (Amstelring)	Amsterdam
Herbergier Bartlehiem	Wyns
Herbergier Oldeberkoop	Oldeberkoop
Herbergier Terborg	Terborg
Het H.A. Lorentzhuis (Innoforte)	Velp
Het Odensehuis Walcheren (Stichting Odensehuis Zeeland)	Vlissingen
Huize September Wageningen	Wageningen
Huize St. Elisabeth (Stichting Vugherstede)	Vught
Kleinschalig Wonen De Torenhoeve (Careyn)	Hellevoetsluis
Kleinschalig Wonen De Watersteeg (Brabant Zorg)	Veghel
Kleinschalig wonen Eldenstaete (Pleyade)	Arnhem
Kleinschalig Wonen Lyceumhof (Stichting Vrijwaard)	Den Helder

Kleinschalig Wonen Meesplein (AV Zorggroep)	Leerdam
Kleinschalig Wonen Westerhof (Zorgcentra Rivierenland)	Tiel
Kleinschalig wonen Wiedenbroeksingel (Livio)	Haaksbergen
Kliniek De Ferleman (Emergis)	Terneuzen
Langdurige Zorg Ouderen Triade (Propersona)	Wolfheze
Martha Flora Lochem BV (Martha Flora)	Lochem
Nieuw Chartreuse (Careyn)	Utrecht
ODAC Claraklooster (GGZ Oost Brabant)	Helmond
Park Boswijk (Van Neynsel)	Vught
Particulier verpleeghuis de Meerenburgh	Leur
Residentie PetrusPark (Vitalis)	Eindhoven
Rode Kruis Almelo	Almelo
Rudolf Steiner Zorg, De Brug (Raphaëlstichting)	Den Haag
Rudolf Steiner Zorghuis, Tobiashuis (Raphaëlstichting)	Den Haag
Specialistische zorg - Antonius Binnenweg (Laurens)	Rotterdam
Steunpunt De Schuitvaart (Groenhuysen)	Rucphen
't Hofflants Huys	Voorschoten
Verpleegcentrum Angeli Custodes (Zorggroep Raalte)	Raalte
Verpleegcentrum Lindestede (Meriant)	Wolvega
Verpleeghuis Buitenveld (Omring)	Julianadorp
Verpleeghuis Cornelia (Allevo)	Zierikzee
Verpleeghuis De Antonius Hof (Vivium)	Bussum
Verpleeghuis De Hartkamp (Carinova)	Raalte
Verpleeghuis De Heemsteresch (Zorgaccent)	Den Ham
Verpleeghuis De Hessegracht (Attent Zorg en Behandeling)	Doesburg
Verpleeghuis De Hooge Tuinen (Pieter van Foreest)	Naaldwijk
Verpleeghuis De Klokkenbelt (Carint Reggeland)	Almelo
Verpleeghuis De Molenberg (SZMK)	Groenlo
Verpleeghuis De Poort (Amsta)	Amsterdam
Verpleeghuis De Sterrenlanden (Het Spectrum)	Dordrecht
Verpleeghuis De Stichtse Hof (Vivium)	Laren
Verpleeghuis De Wellen (Brabant Zorg)	Oss
Verpleeghuis De Zeven Bronnen (Envida)	Maastricht
Verpleeghuis Den Koogh (Omring)	Den Helder
Verpleeghuis Den Ooiman (Sensire)	Doetinchem
Verpleeghuis Droostaete (Liemerije)	Duiven
Verpleeghuis Duivecate (ZorgAccent)	Hellendoorn
Verpleeghuis Gereia (Zorggroep St. Maarten)	Oldenzaal
Verpleeghuis Heemhof (Atlant)	Apeldoorn
Verpleeghuis Herinckhave (Carint Reggeland)	Hengelo
Verpleeghuis Het Borsthuis (Trivium Meulenbelt Zorg)	Hengelo
Verpleeghuis Hogewey (Vivium)	Weesp
Verpleeghuis Huize Eykenburg (Stichting Eykenburg)	Den Haag
Verpleeghuis Krönnenzommer (ZorgAccent)	Hellendoorn
Verpleeghuis La Valence (Envida)	Maastricht
Verpleeghuis Liemerije (Liemerije)	Zevenaar

Verpleeghuis Lindendael (Omring)	Hoorn
Verpleeghuis Lingesteyn / Hospice de Anemoon (Rivas)	Leerdam
Verpleeghuis Mariaoord (Vivent)	Rosmalen
Verpleeghuis Piushof (Sevagram)	Heerlen
Verpleeghuis Rijckehove (De Zellingen)	Capelle aan den IJssel
Verpleeghuis Smeetsland (Aafje)	Rotterdam
Verpleeghuis St. Antonia (Azora)	Terborg
Verpleeghuis St. Elisabeth (Zorgpalet Baarn Soest)	Lage Vuursche
Verpleeghuis 't Jagthuis (Innoforte)	Velp
Verpleeghuis 't Wedervoort (ZorgAccent)	Wierden
Verpleeghuis Ter Reede (Werkt voor ouderen)	Vlissingen
Verpleeghuis Tiendhove (Lelie Zorggroep)	Krimpen aan den IJssel
Verpleeghuis Valkenheim (Sevagram)	Valkenburg
Verpleeghuis Vrijthof (Zorgcentra Rivierenland)	Tiel
Verpleeghuis Waerthove (Rivas)	Sliedrecht
Verpleeghuis Weidesteyn (Stichting Treant)	Hoogeveen
Verpleeghuis Westerstein (Lelie Zorggroep)	Hoogvliet
Verpleeghuis Zuidland (De Zorgcirkel)	Purmerend
Verpleegunit De Hoenwaard (Het Baken)	Hatterm
Verzorg- verpleeghuis Schiehoven (Aafje)	Rotterdam
Verzorgingshuis Hoppesteijn (Aafje)	Rotterdam
Verzorgingshuis Simeon & Anna (Laurens)	Rotterdam
Verzorgingshuis Sorghvliet (Omring)	Andijk
Villa Marianna (Stepping Stones)	Apeldoorn
Vivium Zorggroep	Huizen
Wijerode, Mondriaan Ouderen	Heerlen
Wonen aan de Fakkellaan (Vitalis)	Eindhoven
Wooncentrum Het Dijkhuis	Bathmen
Wooncentrum 't Suderhiem (Zorggroep Liante)	Drachten
Woonzorgcentrum Adegeest (Florence)	Voorschoten
Woonzorgcentrum Berkumstede (Stichting Berkumstede)	Zwolle
Woonzorgcentrum Campagne (Mosae zorggroep)	Maastricht
Woonzorgcentrum Catharinenberg (Amaliazorg)	Oisterwijk
Woonzorgcentrum Coornhertcentrum (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum De Bolder (Vivium)	Huizen
Woonzorgcentrum De Elshof (Carint Reggeland)	Almelo
Woonzorgcentrum De Hoprank (Interzorg)	Peize
Woonzorgcentrum De Mantel (Florence)	Voorburg
Woonzorgcentrum De Oude Plataan (Attent Zorg en Behandeling)	Dieren
Woonzorgcentrum De Weijdehof (Carint Reggeland)	Almelo
Woonzorgcentrum Dekkersduin (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum Duinstede (Florence)	Wassenaar
Woonzorgcentrum Eben Haëzer (Cordaan)	Amsterdam
Woonzorgcentrum Eerdbrand (Archipel)	Eindhoven
Woonzorgcentrum en verpleeghuis Siloam (Lelie Zorggroep)	Hoogvliet Rotterdam
Woonzorgcentrum Houthaghe (Florence)	Den Haag

Woonzorgcentrum Joannes Zwijsen (De Wever)	Tilburg
Woonzorgcentrum Jonker Frans (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum Loosduinse Hof (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum Mariënstein (AxionContinu)	IJsselstein
Woonzorgcentrum Oostduin (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum Prinsenhof (Zorgpartners Midden-Holland)	Gouda
Woonzorgcentrum Rozenholm (Amstelring)	Aalsmeer
Woonzorgcentrum St. Barbara (Vilente)	Ede
Woonzorgcentrum St. Carolus (Hilverzorg)	Hilversum
Woonzorgcentrum St. Elisabeth (Attent Zorg en Behandeling)	Doesburg
Woonzorgcentrum Steenvoorde (Florence)	Rijswijk
Woonzorgcentrum 't Huis a/d Vecht (Axion Continu)	Utrecht
Woonzorgcentrum Theresia (Stichting Vughterstede)	Vught
Woonzorgcentrum Triangel (Pieter van Foreest)	De Lier
Woonzorgcentrum Uitzicht (Florence)	Den Haag
Woonzorgcentrum Vredenburg (Florence)	Rijswijk
Woonzorgcentrum Wenckebach (Florence)	Den Haag
Woon-zorgcentrum Westlede (STMR)	Tiel
Woonzorgcentrum Wijndaelercentrum (Florence)	Den Haag
Woonzorgcomplex De SchitteRing (Pantein)	Haps
Woonzorgcomplex Diemzicht (Liemerije)	Didam
WZB Centrum Flecke (Patyna)	Joure
WZC Archipel (Zorggroep Almere)	Almere
WZC Avondlicht	Herwijnen
WZC Berghorst (Atlant)	Apeldoorn
WZC Bernisesteyn (Careyn)	Zuidland
WZC Bosch en Duin (Respect Zorggroep Scheveningen)	Den Haag
WZC De Borkel, afd. Flora (Sutfene)	Gorssel
WZC De Buitenhof (Cordaan)	Amsterdam
WZC De Hoge Es (ZorgAccent)	Nijverdal
WZC De Meander (De Zellingen)	Nieuwerkerk a/d IJssel
WZC de Schans (Zorggroep Tangenborgh)	Emmen
WZC De Strijp (WZH)	Den Haag
WZC De Terwebloem (Pieter van Foreest)	Poeldijk
WZC Dr. Jenny (Careaz)	Dinxperlo
WZC Duinhage (Florence)	Den Haag
WZC Eijkenhove (Amstelring)	Hoofddorp
WZC en Verpleeghuis De Blaauwe Hoeve (Stichting Curamus)	Hulst
WZC Franciscushof (Avoord Zorg en Wonen)	Etten-Leur
WZC Huis en Haard (Drie Gasthuizen Groep)	Arnhem
WZC Ittmannshof (Stichting Zorggroep Noordwest-Veluwe)	Nunspeet
WZC Meerweide (Aafje)	Rotterdam
WZC Sint Joachim & Anna (Brabant Zorg)	Veghel
WZC Waterhof (WZH)	Den Haag
Zorg en verpleegcentrum Nieuw Sandenburgh (Zorgstroom)	Veere
Zorgboerderij Jonkerhof (De Zorgcirkel)	Landsmeer

Zorgcentrum Ave Maria (Cicero)	Geulle
Zorgcentrum Beukenstein (Stichting Beukenstein)	Driebergen Rijsenberg
Zorgcentrum Buitenhaeghe (Leger des Heils)	Almere
Zorgcentrum Compostella (Brabant Zorg)	Zeeland
Zorgcentrum Crimpenersteyn (De Zellingen)	Krimpen aan den IJssel
Zorgcentrum de Kasteelhof (Zorggroep Maas en Waal)	Druten
Zorgcentrum De Vijf Havens (Aafje)	Rotterdam
Zorgcentrum De Willaert (Avoord)	Zundert
Zorgcentrum Dr. Ackenshuis (Sevagram)	Gulpen
Zorgcentrum Elfershof (Sevagram)	Heerlen
Zorgcentrum Emmastaete (Cicero Zorggroep)	Brunssum
Zorgcentrum Fonterhof (Sevagram)	Berg en Terblijt
Zorgcentrum Johanneshove (Vivium)	Laren
Zorgcentrum Langedael (Sevagram)	Vaals
Zorgcentrum Leenderhof (Valkenhof)	Leende
Zorgcentrum Lisidunahof (Beweging 3.0)	Leusden
Zorgcentrum Oosterbeemd (Sevagram)	Valkenburg
Zorgcentrum Oranjehof (Sevagram)	Heerlen
Zorgcentrum Oversingel (Vivium)	Weesp
Zorgcentrum Panhuys (Sevagram)	Hulsberg
Zorgcentrum Regenboog (Sevagram)	Heerlen
Zorgcentrum Ter Eyck (Sevagram)	Heerlen
Zorgcentrum Tobias (Sevagram)	Heerlen
Zorgcentrum Walstede (Zorgcentra Rivierenland)	Tiel
Zorgcentrum Westerkim (Stichting PCSOH)	Nieuw-Vennep
Zorgcomplex Voltawerk (Zuid Oost Zorg)	Gorredijk
Zorgpark St. Petrus (Brabant Zorg)	Boekel
Zorgwoningen Patyna, Balk (Patyna)	Balk

Overige optredens

Besloten familie-optredens 49

Congressen, symposia, openingen, workshop, presentatie en pers

Rotary Rio aan de Amstel	Amsterdam
Carint Reggeland	Hengelo
SAK / Gruitpoort	Doetinchem
Achmea Foundation	Tilburg
Achmea Foundation	Zeist
SAK / Gruitpoort	Doetinchem
Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe	Amsterdam

Bijlage 2 Bestuur, bureau en uitvoering

Bestuur

Het bestuur van Stichting Diva Dichtbij bestond in 2015 uit:

- Gerdien Heerink, voorzitter
- Frank Ippel, secretaris, PR en communicatie (tot september 2015)
- Margo Lennaerts, secretaris
- Dirk Wolsink, penningmeester (tot december 2015)
- Gerard Wildeboer, penningmeester (vanaf december 2015)
- Hetty Top
- Tom Zewald (vanaf september 2015)

Bureau

Het bureau van Stichting Diva Dichtbij werd in 2015 bemand door:

- Pieterneel van Amelsvoort, initiatiefneemster, Diva en directeur
- Alies Helmink-Minkhorst, planning & productie
- Marieke Leurink-ten Hove, fondsenwerving (vanaf mei 2015)
- Jacobien van Vugt, communicatie (tot februari 2015)
- Paula Kleisen, communicatie (vanaf mei 2015)
- Leida Wenneker, boekhouding (tot mei 2015),
- Juul Lenselink, boekhouding (mei-oktober 2015)
- Trees Huis in 't Veld, boekhouding (vanaf november 2015)
- Lobke Peters, oproepkracht planning & productie (vanaf oktober 2015)

Diva's en Divo's

- Anja Blom (vanaf juli 2015 alleen nog individuele optredens)
- Anjo van Hemert
- Carla Oudshoorn
- Ivette van Laar
- Kim Savelsbergh (vanaf maart 2015)
- Leonie van der Wal
- Marianne van Houten
- Martine Salomons
- Paul Walthaus
- Pieterneel van Amelsvoort
- Saskia van Engeland (tot en met december 2015)

Bijlage 3 Werkwijze Diva Dichtbij

Voorbereiding en nazorg

Een medewerker van Diva Dichtbij informeert bij een contactpersoon naar de situatie en de behoeftes in de betreffende zorginstelling. Aandachtspunten daarbij zijn de culturele achtergrond van de bewoners, individuele mensen en hun wensen, specifieke onderwerpen en actuele situaties. Op basis hiervan wordt een draaiboek gemaakt en levert Diva Dichtbij digitaal een poster en persbericht aan om het optreden aan te kondigen.

Diva Dichtbij geeft de contactpersoon informatie over het karakter van het programma en mogelijkheden om de bewoners erop voor te bereiden. Diva Dichtbij vraagt de contactpersoon om, samen met verzorgenden, vrijwilligers of mantelzorgers, na afloop van het optreden wat extra aandacht te hebben voor bewoners waar dat nodig is. Ook wordt de medewerkers van het verpleeghuis gevraagd een evaluatieformulier in te vullen. Deze evaluaties worden benut voor kwaliteitsverbetering en doorgestuurd naar de Diva die het betreffende optreden heeft verzorgd. Tevens kan het verpleeghuis via het formulier vragen om een vervolgoptreden.

Het optreden zelf

Tijdens het optreden blijft een contactpersoon aanwezig en waar mogelijk ook een verzorgende. Daarnaast zijn naasten van de bewoners van harte welkom bij het optreden. Bewoners zitten in een kring en niet achter tafels. De Diva komt binnen met een muziekje en begroet iedereen persoonlijk. Alles gebeurt in een informele en intieme sfeer. Tussen de liederen in kan een gesprekje ontstaan. Halverwege het programma komt een serieuzer gedeelte aan bod. Daarna is de sfeer al snel weer lichtvoetig en maken bewoners (al dan niet in een rolstoel) een dansje met de Diva. Tot slot deelt de Diva als aandenken een ansichtkaart met haar foto uit.

Een optreden duurt per huiskamer ongeveer drie kwartier. Bij mensen die niet naar de huiskamer kunnen komen, gaat de Diva persoonlijk langs. Zo trekt de Diva van (huis)kamer naar (huis)kamer.

Na afloop heeft de Diva nog een kort evaluerend gesprek met de begeleider van die dag.